

第6回 全国大学対校男女混合駅伝競走大会 報道取材要項

本大会の開催にあたり報道関係の皆様には支障なく取材していただくために報道体制を整えております。管内への入場及び取材受付は日本新聞協会・日本雑誌協会・日本スポーツニュース協会・日本スポーツプレス協会・日本外国特派員協会の各加盟社・陸上競技専門誌等、スポーツ報道を目的とする報道機関及び主催者が認めた社・大学広報機関や学内新聞に限ります。なお、メディアの委嘱を受けていないフリーのライター、カメラマンの方は原則、一般入場者と同様の扱いとさせていただきます。

また、申し込みされた時点で本大会の報道取材要項に同意されたものとみなします。会場内の取材活動については、関係者の指示に従ってルールをお守りください。

※各大学のマネージャー、コーチ、監督による競技指導目的の撮影、出場者の親族や各大学のOB会による撮影については取材申請は不要です。ただし、各大学競技関係者は大学指定のジャージを着用して、撮影を行なってください。また、競技場内での撮影についてはスタンド(「カメラエリア」は不可)からのみとさせていただきます。

取材申請について

取材申請は下記のフォームにてお願いします。**2月13日(金) 17時を締め切りとします。**

事前に取材申請をされていない方は原則取材をお断りします。

取材申請フォーム

◆URL https://forms.gle/XNw5X2tbC...	受付終了	◆QRコード	
---	-------------	--------	---

当日プレス受付・プレスルーム

ヤンマースタジアム長居の正面玄関において、午前10時からプレス受付を行います。受付でプレスID、黄色ビブス(スチールと映像取材のみ)を配布します。取材の際は必ずIDを着用してください。

プレスルームの利用時間は16時までとします。

記者の皆様へ

- ・スタート地点の取材時、「カメラエリア」への進入はご遠慮ください。
 - ・フィニッシュ時、フィールド内の取材は原則禁止です。また、フィニッシュ後の選手への取材については「ペン取材エリア」をご利用ください(選手動線保全の為、屋外での取材はNG。「ペン取材エリア」に誘導して取材してください。)
 - ・表彰式はフィールド内メインスタンド前で行います。(13:40頃)取材については指定エリアで行ってください。
- ※テレビ中継向けの優勝旗贈呈&記念品贈呈&アンバサダーによるインタビュー(13:15頃)のあとに行われます。
- ・プレスルーム、およびフィールド内ビジョンにてレースの様子は御覧いただけます。

スチールの皆様へ

- ・カメラ取材スペースは、スタート・フィニッシュ時は指定のエリアに限定します。
- ・長居公園周回路での撮影は可能です。ただし、一般公園利用者の方々の通行に妨げにならないように気をつけてください。
- ・各中継所では、テレビ中継のカメラ撮影や動線に干渉しないよう十分に注意して取材活動を行ってください。

* 自社腕章または協会腕章着用のお願い

競技場フィールド内、長居公園内周回路では黄色or白(学生新聞・大学関連)ビブスを着用の上、ID及び自社腕章または写協など協会腕章を着用してください。

● スタート時

長居公園北側付近の周回路がスタート地点です。「カメラエリア」にて撮影をお願いします。

※入場セレモニーはテレビ中継用向けの演出となっており、セレモニーからスタートまで、ほぼ一連の流れで行います。またスペースが限られている為、セレモニー撮影スペースは設けておりません。加えて「カメラエリア」は入場セレモニーの撮影には適しませんので予めご了承のほどよろしくお願いたします。

●フィニッシュ時

- ・フィールド上に「カメラエリア①」を設けます。(学生新聞は利用不可。)
- ・スタンド(第1ゲート上)に「カメラエリア②」を設けます。(こちらは学生新聞利用可。)

●優勝旗贈呈&記念品贈呈&優勝インタビュー

フィニッシュ後(13:15頃)、メインスタンド正面付近で優勝旗贈呈と優勝チームインタビュー(テレビ中継向け)を行います。撮影用に「カメラエリア③」を設けます。(学生新聞も利用可。)

●表彰式

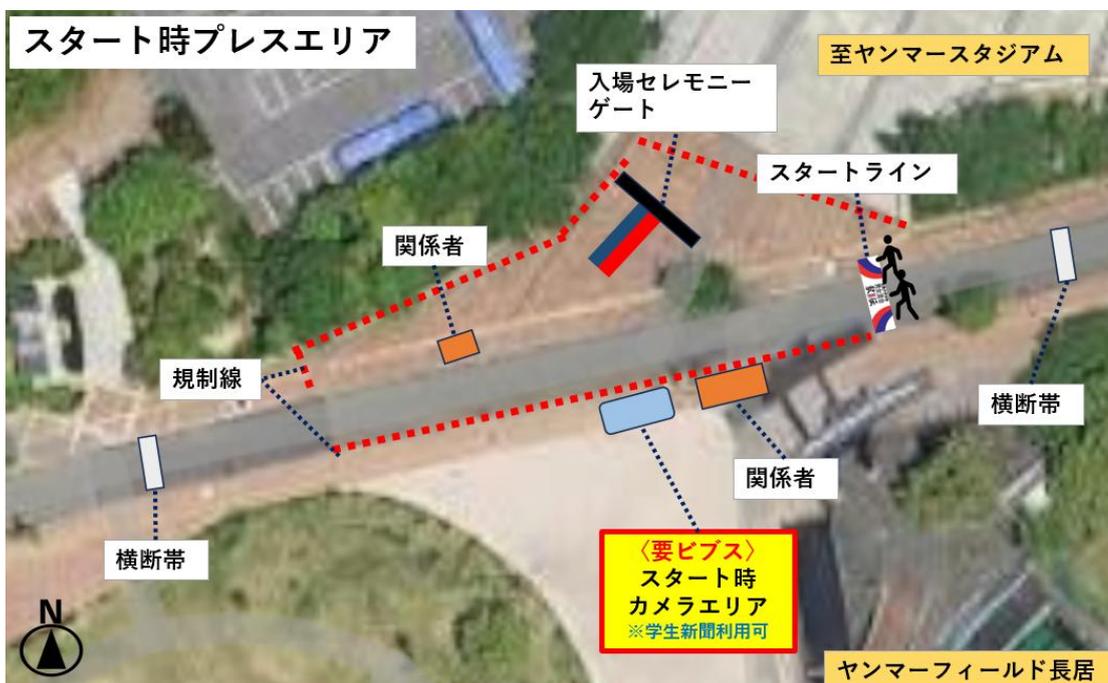
13:40頃より、メインスタンド正面付近で全体表彰式を行います。(優勝チーム含む)

指定のエリアから撮影が可能です。

※ 主催である産経新聞社の写真記者は紫色もしくは青色ビブスを着用しており、上記以外の場所でも撮影をします。その他の方々は取材ゾーンを厳守してください。

※会場設定の変更などにより急遽、学生新聞・広報関係の方のスペースを制限させていただく可能性がございます。予めご了承いただきますようお願い致します。

※下記図のカメラ取材エリア位置は簡易モデルになっております。詳細な場所は当日ご確認ください。



フィニッシュ選手動線&プレスエリア



TV/ENG/映像取材の皆様へ

取材スペースなどの取材要項については、原則「スチールの皆様へ」と同様です。

●映像分岐について

レース中の映像は、関西テレビが中継分岐いたします。「■分岐映像素材について」をご確認ください。

※主催である関西テレビは紫色もしくは青色ビブス着用しており、上記以外の場所でも撮影をします。その他の方々は取材ゾーンを厳守してください。

●分岐映像以外のレース映像について

あらゆるレース映像(レース外の個別取材は除く)の権利は主催者に帰属します。分岐映像以外でレース映像(以下「自社映像」)を撮影・使用する際には必ず「申請窓口」に申請をお願いいたします。(即日使用の場合は事務局報道担当者(連絡先は場内プレスルームに記載)にご連絡ください。)

●レース映像(分岐・各社撮影を問わず)のスポーツ報道以外での使用は禁止

「■分岐映像素材について」の①以外の利用(ネット配信・広告素材などの商用使用及び第三者への映像貸与・提供など)は原則禁止です。必ず関西テレビへの許諾確認をお願いします。(即日使用の場合は事務局報道担当者(連絡先は場内プレスルームに記載)にご連絡ください。)

■分岐映像素材について

① 分岐映像は、生放送終了後 24 時間以内の地上波放送と BS 放送のニュース関連番組、およびスポーツ情報番組(スポーツニュースを含む)、またこれらの番組のスポーツコーナー企画(週間、月間、年間のまとめ)に使用することができ、使用分数は原則として自社映像を含め 3 分以内とします。

- ② 上記①のうち放送終了24時間以内の素材利用については、申請不要、無償で使用可、提供クレジットも必要ありません。
- ③ 放送終了24時間以内でも3分超の使用は有料とします。また、放送終了24時間後以降は使用時間に関係なく有料とします。いずれも提供はクレジット必要で関西テレビ知財推進部に事前の申請を必要とします。
(申請方法詳細⇒カンテレアーカイブス <https://www.ktv.jp/archives/>)
- ④ なお、素材の使用期間は分岐後1年間としますが、上記①以外の二次使用(自社映像も含む)については、必ず関西テレビに事前にご連絡ご相談ください。
*配信やSNS等でのご利用は原則禁止とします。もしご利用希望の場合は必ず事前に関西テレビにご相談ください。
- ⑤ その他
CS放送での使用は要相談。記載のない事項は必ず事前に関西テレビにご相談ください。

◆申請窓口

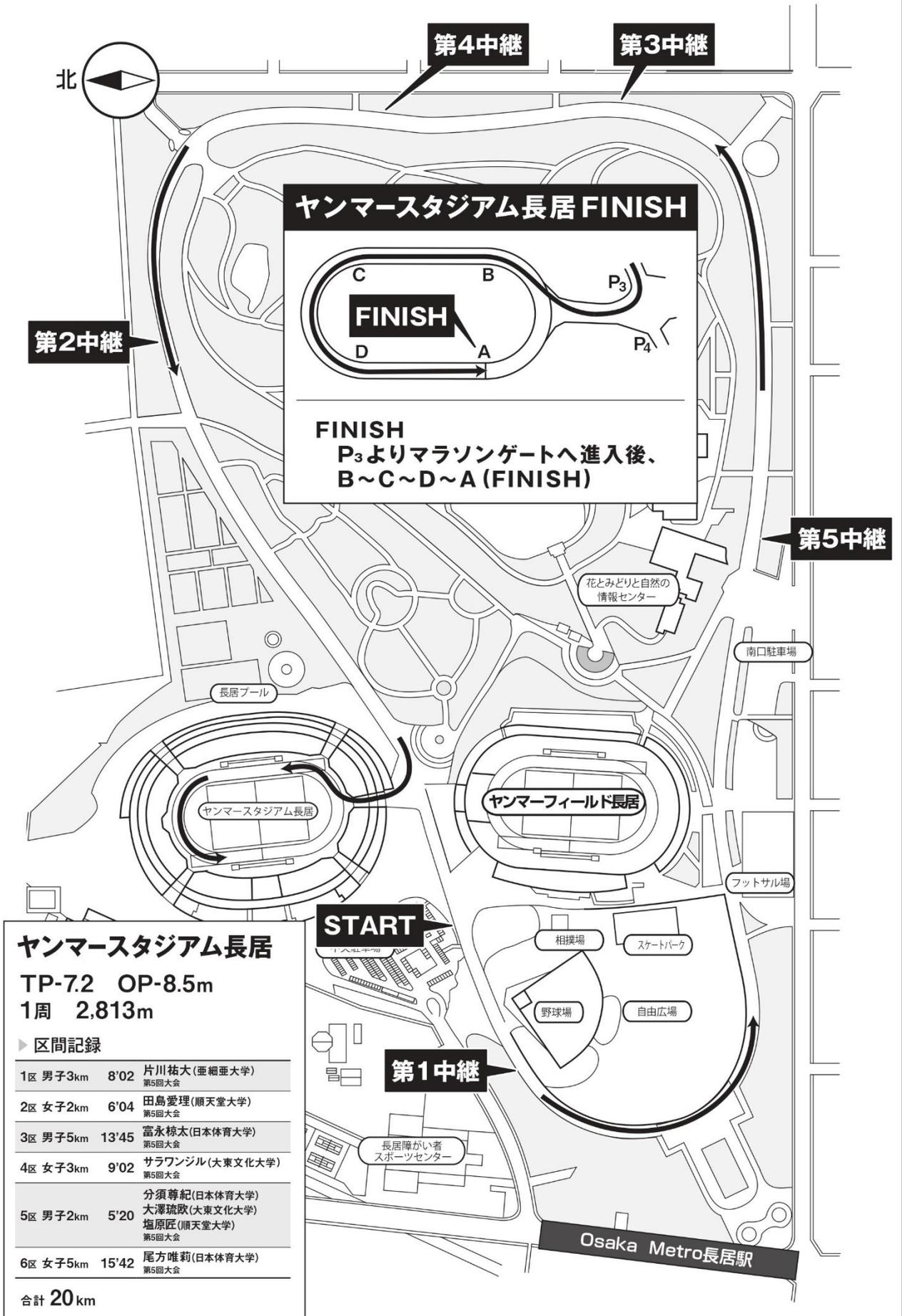
関西テレビ放送 総合編成局 知財推進部(アーカイブ推進) 武田・朝倉

TEL:06-6314-8375 MAIL:ktv-eizou@ktv.co.jp (受付は平日10:00~12:00、13:00~17:30)

〈取材に関するお問い合わせ〉

広報担当 関西学生陸上競技連盟:伴 彩友美 関西テレビ:安國

TEL:06-6314-8551 E-mail:danjoekiden@ktv.co.jp



ヤンマースタジアム長居 FINISH

FINISH
P₃よりマラソンゲートへ進入後、
B~C~D~A (FINISH)

ヤンマースタジアム長居
 TP-7.2 OP-8.5m
 1周 2,813m

▶ 区間記録

1区 男子3km	8'02	片川祐大(亜細亜大学) 第5回大会
2区 女子2km	6'04	田島愛理(順天堂大学) 第5回大会
3区 男子5km	13'45	富永椋太(日本体育大学) 第5回大会
4区 女子3km	9'02	サラワンジル(大東文化大学) 第5回大会
5区 男子2km	5'20	分須尊紀(日本体育大学) 大澤琉歌(大東文化大学) 塩原匠(順天堂大学) 第5回大会
6区 女子5km	15'42	尾方唯莉(日本体育大学) 第5回大会
合計	20	km